

## PROGRAM STUDIÓW

### 1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	Literaturoznawstwo	63%	Literaturoznawstwo
Dziedzina nauk humanistycznych	Językoznawstwo	23%	
Dziedzina nauk humanistycznych	Nauki o kulturze i religii	8%	
Dziedzina nauk humanistycznych	Historia	6%	
<b>Razem:</b>	-	100%	-

## 2. Kierunek studiów: *FILOLOGIA NOWOGRECKA*

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: <b>filologia nowogrecka</b> Poziom kształcenia: <b>studia pierwszego stopnia</b> Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	miejsce filologii w systemie nauk oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG Zakres i głębia
K_W02	powiązania nauk filologicznych z innymi dyscyplinami humanistycznymi	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W03	prawne uwarunkowania i odpowiedzialność za ochronę własności intelektualnej	P6S_WG Zakres i głębia
K_W04	podstawową terminologię lingwistyki synchronicznej i diachronicznej w języku polskim oraz posiada elementarne wiadomości o najnowszych metodach badawczych i głównych kierunkach rozwoju współczesnego językoznawstwa	P6S_WG Zakres i głębia
K_W05	podstawową wiedzę o miejscu języka greckiego wśród języków indoeuropejskich oraz znaczeniu dla rozwoju języków nowożytnych i współczesnych dyscyplin nauki	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W06	podstawową wiedzę historyczną o etapach rozwoju języka greckiego od epoki mykeńskiej po współczesność	P6S_WG Zakres i głębia
K_W07	zróżnicowanie greki i objaśnienia jego znaczenie w historii kultury greckiej	P6S_WG Zakres i głębia

K_W08	niektóre starożytne rdzenie greckie w terminologii naukowej	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W09	współczesny język nowogrecki w mowie i piśmie na poziomie co najmniej B2	P6S_WG Zakres i głębia
K_W10	podstawową terminologię literaturoznawczą w języku polskim	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W11	współczesne kierunki teoretycznoliteracki, co pozwala mu na analizę i interpretację tekstu literackiego, w tym tradycyjne i współczesne metody pracy badacza tekstu dawnych epok	P6S_WG Zakres i głębia
K_W12	podstawowe problemy pracy tłumacza tekstów literackich różnych epok	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W13	najważniejsze gatunki literackie, uprawiane przez Greków od starożytności po współczesność	P6S_WG Zakres i głębia
K_W14	literackie epoki, prądy i kierunki piśmiennictwa greckiego; opisuje dorobek literacki Greków	P6S_WG Zakres i głębia
K_W15	przykłady recepcji dziedzictwa antycznego w literaturze polskiej, nowogreckiej i europejskiej	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W16	istnienie związków (historycznych, kulturalnych itp.) między Polską a Grecją	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W17	cechy charakterystyczne geograficznych i kulturowych regionów Grecji i ma świadomość jej miejsca w regionie (Bałkany) i obszarze śródziemnomorskim	P6S_WG Zakres i głębia
K_W18	miejsce prawosławia w dziejach i życiu Greków oraz zna znaczenie podstawowych terminów z tego zakresu	P6S_WG Zakres i głębia
K_W19	współczesne życie kulturalne Grecji (elementarna orientacja)	P6S_WG Zakres i głębia
K_W20	rolę kultury bizantyńskiej w dziejach Greków i dostrzega elementy tej tradycji w literaturze i kulturze nowożytnej Grecji i Europy	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
K_W21	historię nowożytnej Grecji oraz przemiany nowożytnego społeczeństwa greckiego	P6S_WG Zakres i głębia
K_W22	funkcjonowanie ludzkiego organizmu i znaczenie zdrowia fizycznego dla aktywności intelektualnej	P6S_WK Kontekst / Uwarunkowania
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		

K_U01	samodzielnie wyszukać, ocenić i wykorzystać informacje z różnych źródeł pisanych i elektronicznych, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania P6S_UO Organizacja pracy / planowanie i praca zespołowa P6S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób
K_U02	przedstawić ustnie lub na piśmie w języku polskim lub nowogreckim proste problemy badawcze także z wykorzystaniem różnych źródeł i krytycznym powołaniem się na literaturę przedmiotu	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U03	spójnie i logicznie argumentować z powołaniem się na opinie innych, polemizować krytycznie z argumentami innych i formułować wnioski	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U04	wykorzystać funkcje edytora tekstu i tworzyć spisy treści, odsyłacze, bibliografię, indeksy itp.	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U05	tworzyć typowe prace pisemne (semestralna, roczna, dyplomowa) także z wykorzystaniem literatury przedmiotu i różnych źródeł	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U06	zorganizować sobie prawidłowo stanowisko pracy (praca z komputerem, długotrwała pozycja siedząca), zadbać o kondycję fizyczną, a w razie potrzeby umie się zachować w sytuacji kryzysowej	P6S_UO Organizacja pracy / planowanie i praca zespołowa P6S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób
K_U07	zastosować podstawowe formy gramatyczne i konstrukcje składniowe języka nowogreckiego w mowie i piśmie	P6S_UK Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym
K_U08	dokonać analizy porównawczej wybranych zjawisk gramatycznych języka nowogreckiego i polskiego	P6S_UK Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym
K_U09	korzystać ze słowników, gramatyk i wszelkich materiałów pomocniczych	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

K_U10	wypowiadać się ustnie po nowogrecku na wybrane tematy	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U11	tworzyć dłuższe wypowiedzi pisemne we współczesnym języku nowogreckim (wypracowanie, list, podanie, recenzja, streszczenie itp.)	P6S_UW Wykorzystywanie wiedzy / rozwiązywane problemy i wykonywane zadania
K_U12	tłumaczyć z języka nowogreckiego na polski średnio-trudne teksty literackie, techniczne, naukowe i specjalistyczne itp.	P6S_UK Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym
K_U13	dostrzegać cechy greckiego języka uczonego (katarewusy).	P6S_UK Komunikowanie się / odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	uświadomienia sobie ograniczonego zakresu własnej wiedzy i umiejętności	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu P6S_KO Odpowiedzialność / wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego
K_K02	dostrzeżenia potrzeby ciągłego doskonalenia się i podnoszenia kompetencji zawodowych zwłaszcza przez pogłębianie biegłości językowej; elastycznie wyznacza kierunki własnego rozwoju	P6S_KK Oceny / krytyczne podejście
K_K03	docenienia znaczenia dziedzictwa greckiego w kulturze polskiej i europejskiej i ma poczucie odpowiedzialności za jego zachowanie	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu P6S_KK Oceny / krytyczne podejście
K_K04	uświadomienia sobie istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych i własnej pracy oraz znaczenia ochrony praw własności intelektualnej	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu P6S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

K_K05	pracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; prezentuje wyniki pracy zespołowej w ustnym wystąpieniu	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu,
K_K06	dbałości o właściwą organizację pracy i stanowiska oraz o kondycję fizyczną; jest zdolny/a do podejmowania samodzielnych działań profesjonalnych	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu P6S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób
K_K07	uczestnictwa w życiu kulturalnym, wykorzystywania zdobytej wiedzy i umiejętności i świadomego rozwijania indywidualnych potrzeb kulturalnych	P6S_KR Rola zawodowa / niezależność i rozwój etosu P6S_UU Uczenie się / planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób P6S_KO Odpowiedzialność / wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

## 4. Semestry I-VI (rok I, II, III) dla kierunku FILOLOGIA NOWOGRECKA

### 4.1./4.2. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy i drugi

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
<b>Wstęp do neogrecystyki</b>		30/0							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (m.in. umiejętność kwerendy źródłowej i bibliograficznej, umiejętność stawiania pytań badawczych)	literaturoznawstwo nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia ze wstępu do neogrecystyki mają wprowadzić studentów w problematykę dyscypliny, pomóc im w znajdowaniu informacji (w materiałach papierowych i elektronicznych) i samodzielnym pogłębianiu wiedzy, uporządkować informacje na temat zarówno studiów nowogreckich w Polsce i poza Polską, jak i te dotyczące najciekawszych współcześnie problemów badawczych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W16, K_W19, K_W21 K_U01, K_U02 K_K01, K_K04, K_K05, K_K06												
<b>Nauka języka nowogreckiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa</b>				210/150					360	18	EP + EU	B (znajomość języka jest niezbędna w prowadzeniu badań przez filologa nowogreckiego)	językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiotem kursu jest współczesny język nowogrecki – kini neoliniki (κοινή νεοελληνική), obecnie zapisywany w systemie monotonicznym. Materiał odpowiada wymaganiom poziomu A2 egzaminu międzynarodowego: Certificate of Attainment in Modern Greek.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08 K_U06, K_U07, K_U09, K_U10 K_K02, K_K03, K_K07												
<b>Gramatyka opisowa języka nowogreckiego</b>				30/30					60	3	PR		językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Gramatyka opisowa języka nowogreckiego ma za zadanie zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi gramatyki współczesnego języka nowogreckiego (kini neoliniki), odpowiadającymi za znajomość reguł gramatycznych na poziomie biegłości językowej B1.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W08 K_U05, K_U07, K_U08, K_U13 K_K01												
<b>Wprowadzenie do historii Grecji nowożytnej</b>	0/30								30	4	EP	B (elementy terminologii naukowej i metodologii nauk historycznych i literaturoznawstwa)	historia literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład zapoznaje z podstawową wiedzą o dziejach Grecji od upadku Cesarstwa Bizantyńskiego (1453) po dzień dzisiejszy, ilustrowany jest fragmentami tekstów źródłowych w przekładzie polskim.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W17, K_W18, K_W19 K_U01, K_U03, K_05 K_K01, K_K02, K_K06												
<b>Analiza i interpretacja dzieł literatury greckiej w przekładach polskich</b>		30/0							30	4	Inne: praca zaliczeniowa	B (elementy teorii literatury i lektury tekstu artystycznego, rudymenty poetyki, metryki, itp.)	literaturoznawstwo



Treści programowe dla przedmiotu	Na zajęciach analizowane są i interpretowane teksty literatury greckiej różnych epok. Studenci zastanawiają się, czym jest interpretacja, poznają metody badań literatury, omawiają konteksty.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05, K_W11, K_W13 K_U02, K_U03, K_U06, K_U13 K_K01, K_K02												
<b>Technologie informacyjnie i komunikacyjne</b>						0/30			30	2	Inne: praca zaliczeniowa		
Treści programowe dla przedmiotu	Celem warsztatów jest zapoznanie studenta z obsługą komputera służącego jako narzędzie pracy badawczej. W trakcie zajęć zostaną omówione podstawowe zasady pisania tekstu naukowego, a także podstawowe aplikacje przydatne w pracy badacza. Przedstawione zostaną zasady zdrowej pracy przy komputerze oraz kwestia prac autorskich i licencji w sieci.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W03, K_W22 K_U01, K_U06, K_U04, K_U09 K_K04, K_K06												
<b>Wprowadzenie do kultury Grecji antycznej (wraz z kanonem lektur w przekładach polskich)</b>		0/30							30	4	T; Inne: praca zaliczeniowa	B (podstawy wiedzy o metodach pracy nad tekstem epok dawnych, krytyce tekstu, elementy poetyki, topiki, metryki)	historia literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia stanowią wprowadzenie do historii i literatury starożytnej Grecji. Nacisk położony jest na najważniejsze wybrane aspekty kultury antycznej, zwł. te części dziedzictwa antycznego, które okazały się żywe w kulturze nowogreckiej oraz na zagadnienia zw. z lekturą autorów antycznych i elementami pracy badacza tekstów dawnych (np. transmisja tekstu antycznego, problemy interpretacji tekstu). Ilustrowane są przeżroczami i fragmentami tekstów w przekładach.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W05, K_W13, K_W14, K_W15 K_U01, K_U02 K_K01, K_K03												
<b>BHP</b>									4	0,5	Test		

Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z podstawowymi zasady BHP, których znajomość jest studentowi niezbędna.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W22 K_U06 K_K06													
<b>Ochrona Własności Intelektualnej (POWI)</b>										4	0,5	Test	-	-
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z zasadami etycznego studiowania i uprawiania nauki w coraz bardziej cyfrowym świecie.													
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_U01 K_W03 K_K04													

Łączna liczba punktów ECTS na pierwszym roku: **38+22 do wyboru** (17+13 w semestrze zimowym, 28+2 w semestrze letnim)

Łączna liczba godzin zajęć na pierwszym roku: **578** (300 w semestrze zimowym, 278 w semestrze letnim, tylko godziny zajęć kierunkowych)

Pozostałe **22 ECTS** student/ka zdobywa, uczęszczając na wybrane wedle indywidualnych zainteresowań zajęcia fakultatywne:

- przedmioty obowiązkowe do wyboru (patrz niżej)

- zajęcia ogólnouniwersyteckie (OGUN) poza Wydziałem "Artes Liberales" (min. **9 ECTS** w trakcie całych studiów), w tym min. **5 ECTS** w dziedzinie nauk społecznych;

- zajęcia oferowane przez Wydział "Artes Liberales" (max. 45 ECTS w ciągu całych studiów), np. Topografia kulturowa Grecji, Prawosławie II, Historia sztuki starożytnej, Wstęp do katarowusy, Tradycyjny taniec nowogrecki z elementami etnografii, Bałkańskie miejsca pamięci, Historia kultury bałkańskiej i greckiej, Cypr/; wyspa sporu, konfliktu, pojednania, Dzieje współczesnego Śródziemnomorza i inne (w zależności od dostępności).

**Przedmioty obowiązkowe do wyboru (do zrealizowania w ciągu całych studiów):**

Student/ka filologii nowogreckiej zobowiązany/-a jest w ciągu trzech lat studiów zaliczyć:

- |  |        |
|--|--------|
| - lektorat języka nowożytnego (240h)                 | 8 ECTS |
| - egzamin z języka obcego nowożytnego na poziomie B2 | 2 ECTS |
| - egzamin z historii filozofii                       | 2 ECTS |
| - WF (90h)   | 0 ECTS |

---

W SUMIE

12 ECTS

### 4.3. / 4.4. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: **drugi**

Semestr: **trzeci i czwarty**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
<b>Nauka języka nowogreckiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz indywidualne przygotowanie lektur (300 stron)</b>				120/120					240	12	EP + EU	B (znajomość języka jest niezbędna w prowadzeniu badań przez filologa nowogreckiego)	językoznawstwo literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiotem kursu jest współczesny język nowogrecki – kini neoliniki (κοινή νεοελληνική), dawniej okreśłany nazwą demotyki wraz z elementami dialektów i katarewusy (zwroty frazeologiczne, powiedzenia, przysłowia). Kurs wyższy w formie ćwiczeń wraz z obowiązkiem przeczytania 300 stron greckich lektur. Materiał dobierany przez wykładowcę odpowiada poziomowi międzynarodowego Certificate of Attainment in Modern Greek B1.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08 K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U11 K_K02, K_K03, K_K07												
<b>Wprowadzenie do literatury Grecji nowożytnej</b>	0/30								30	4	EP	B (elementy terminologii naukowej i metodologii nauk historycznych i literaturoznawstwa)	literaturoznawstwo nauki o kulturze i religii

Treści programowe dla przedmiotu	Wykład zapoznaje z najciekawszymi zjawiskami w kulturze i literaturze Grecji nowożytnej, ilustrując je ustępami z literatury greckiej (w przekładzie polskim).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W13, K_W14, K_W19 K_U01, K_U09, K_U13 K_K01, K_K02, K_K03												
<b>Wybrane zagadnienia z gramatyki opisowej języka nowogreckiego</b>		30/0							30	2	Inne: praca zaliczeniowa		językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zadaniem zajęć z gramatyki opisowej jest poszerzenie znajomości zagadnień gramatyki i składni języka nowogreckiego, odpowiadających poziomowi biegłości językowej co najmniej B1 poprzez przedstawienie opisu systemu gramatycznego języka greckiego na wszystkich jego płaszczyznach.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W05, K_W09 K_U01, K_U05, K_U0, K_U13 K_K05, K_K07												
<b>Wstęp do literaturoznawstwa</b>		0/30							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (metodologia teorii literatury)	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia stanowią wprowadzenie do wiedzy o dziele literackim oraz metodologii badań literackich. Na przykładach dzieł literackich z różnych epok studenci zapoznają się z elementarną specyfiką literackiego przekazu, analizują w stopniu podstawowym strukturę dzieła literackiego, uczą się analizować i interpretować dzieło literackie z uwzględnieniem różnic rodzajowych i gatunkowych, poznają podstawowe sposoby recepcji dziedzictwa antycznego w literaturze polskiej i europejskiej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W10, K_W11 K_U01, K_U05, K_U09 K_K01, K_K02, K_K03												
<b>Wstęp do językoznawstwa</b>		30/0							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (elementy metodologii nauk o języku)	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie studentom filologii nowogreckiej podstawowych pojęć z zakresu językoznawstwa, przedstawienie nowożytnych dzieł dyscypliny, a także wprowadzenie do analizy językoznawczej (językoznawstwo ogólne).												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W06 K_U01, K_U04, K_U05, K_U09 K_K01, K_K04												
<b>Historia języka greckiego</b>		0/30							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (terminologia językoznawcza oraz elementy metodologii)	językoznawstwo literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Krótkie przedstawienie historii języka greckiego, od czasów najdawniejszych po obecne, dialekty greckie i główne kierunki rozwoju fonetyki i morfologii greckiej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W05, K_W06, K_W07 K_U01, K_U04, K_U05, K_U09 K_K01, K_K04												
<b>Gramatyka kontrastywna</b>		30/0							30	2	Inne: praca zaliczeniowa lub test	B (terminologia i metodologia językoznawcza)	językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wybrane zagadnienia z zakresu gramatyki kontrastywnej języka polskiego i języka nowogreckiego (fonologii, składni, morfologii), mające szczególne znaczenie dla opanowania struktury języka nowogreckiego. Każde zajęcia składają się z części teoretycznej oraz analizy fragmentu tekstu nowogreckiego z przekładem polskim w celu porównania analogicznych zjawisk w obu językach.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W16 K_U03, K_U08, K_U09 K_K01, K_K05												
<b>Wprowadzenie do historii i kultury Bizancjum</b>		30/0							30	3	EP	B (elementy metodologii nauk historycznych, krytyki tekstu i analizy tekstu epok dawnych)	historia nauki o kulturze i religii literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	W toku pierwszej części zajęć przedstawiony zostanie wybór najważniejszych zagadnień dotyczących historii Bizancjum do 1204 roku: zasięg terytorialny państwa, ważniejsze problemy religijne, etapy kształtowania porządku prawnego w połączeniu ze stopniowym przejściem od języka łacińskiego do greki jako języka administracji państwowej. Druga część zajęć ma na celu przybliżenie dziejów i kultury Greków czasów okupacji Konstantynopola przez łacinników. Trzecia część zajęć to próba bardziej szczegółowego niż w wypadku czasów poprzedzających 1204 rok przedstawienia historii i kultury Bizancjum epoki Paleologów.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W16, K_W18, K_W20 K_U02, K_U09 K_K01												
<b>Prawosławie I</b>		0/30							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (elementy religioznawstwa)	nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	Podstawowym celem zajęć jest przybliżenie problematyki prawosławia w kontekście historycznym, terminologicznym, teologicznym i doktrynalnym, zapoznanie z obrzędowością Kościoła prawosławnego, zwyczajami, miejscami i formami kultu oraz refleksj na temat relacji Kościoła prawosławnego z innymi Kościołami chrześcijańskimi. Obrzędowość Kościoła wschodniego ukazana jest w kontekście zmian, którym podlegała ona od początku istnienia chrześcijaństwa.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W16, K_W18 K_U02, K_U09 K_K07												
<b>Arcydzieła literatury kreteńskiej okresu renesansu I</b>		0/30							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (zajęcia związane z badaniami wykładowcy)	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Konwersatorium poświęcone jest piśmiennictwu Krety wczesnego okresu dominacji weneckiej (XIII-XV w.). Literatura powstała wówczas na wyspie (piśmiennictwo religijne i świeckie, liryka) stanowi początek epoki nowożytnej w kulturze greckiej, jest pomnikiem języka nowogreckiego i modelem dla twórczości późniejszych pokoleń.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07, K_W13, K_W17 K_U01, K_U03, K_U04, K_U13 K_K01, K_K02												
<b>Translatorium I</b>						0/30			30	3	Inne: praca zaliczeniowa	B (elementy translatoologii zwł. stosowanej)	językoznawstwo literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyczne ćwiczenia translatorskie z wykorzystaniem tekstów różnego rodzaju. Podstawy teorii przekładu i analiza przekładów z języka greckiego oraz strategii translatorskich. Weryfikacja i redakcja tekstu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12 K_U01, K_U04, K_U07, K_U12, K_U13 K_K01, K_K04, K_K05												

Łączna liczba punktów ECTS na drugim roku: **36+24 do wyboru** (15+15 w semestrze zimowym, 21+9 w semestrze letnim)  
Łączna liczba godzin zajęć na drugim roku: **540** (240 w semestrze zimowym, 300 w semestrze letnim, tylko zajęcia kierunkowe)

Pozostałe **24 ECTS** student/ka zdobywa, uczęszczając na wybrane wedle indywidualnych zainteresowań zajęcia fakultatywne:

- przedmioty obowiązkowe do wyboru (patrz niżej)
- zajęcia ogólnouniwersyteckie (OGUN) poza Wydziałem "Artes Liberales" (min. **9 ECTS** w trakcie całych studiów), w tym min. **5 ECTS** w dziedzinie nauk społecznych;
- zajęcia oferowane przez Wydział "Artes Liberales" (max. 45 ECTS w ciągu całych studiów), np. Topografia kulturowa Grecji, Prawosławie II, Historia sztuki starożytnej, Wstęp do katarawusy, Tradycyjny taniec nowogrecki z elementami etnografii, Bałkańskie miejsca pamięci, Historia kultury bałkańskiej i greckiej, Cypr/; wyspa sporu, konfliktu, pojednania, Dzieje współczesnego Śródziemnomorza i inne (w zależności od dostępności).

**Przedmioty obowiązkowe do wyboru (do zrealizowania w ciągu całych studiów):**

Student/ka filologii nowogreckiej zobowiązany/-a jest w ciągu trzech lat studiów zaliczyć:

- |  |        |
|--|--------|
| - lektorat języka nowożytnego (240h)                 | 8 ECTS |
| - egzamin z języka obcego nowożytnego na poziomie B2 | 2 ECTS |
| - egzamin z historii filozofii                       | 2 ECTS |
| - WF (90h)   | 0 ECTS |

---

W SUMIE	12 ECTS
---------	---------

#### 4.5. / 4.6. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty i szósty

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
<b>Nauka języka nowogreckiego z wykorzystaniem elementów językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz indywidualne przygotowanie lektur (1200 stron)</b>				90/90					180	9	EP + EU	B (znajomość języka jest niezbędna w prowadzeniu badań przez filologa nowogreckiego)	językoznawstwo literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Przedmiotem kursu jest współczesny język nowogrecki – kini neoliniki (κοινή νεοελληνική) wraz z wyrażeniami idiomatycznymi, formami obocznymi, dialektalnymi, terminologią naukową oraz elementami katarewusy i języka liturgii.</p> <p>Kurs najwyższy (III) w formie ćwiczeń w wymiarze 2 godz./tyg. Materiał dobierany przez wykładowcę (native-speaker) odpowiada poziomowi B2 międzynarodowego Certificate of Attainment in Modern Greek.</p> <p>W ramach kursu obowiązuje samodzielne przygotowanie lektur nowogreckich w uzgodnieniu z wykładowcami w wymiarze 1200 stron tekstu oraz ich indywidualne zaliczenie.</p>												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08, K_W09 K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U11, K_U13 K_K02, K_K03, K_K07												
<b>Seminarium dyplomowe</b>			30/30						60	12	Zaliczenie + praca dyplomowa	B (samodzielna rozprawa dyplomowa)	literaturoznawstwo językoznawstwo nauki o kulturze i religii
Treści programowe dla przedmiotu	<p>Głównym celem seminarium dyplomowego jest napisanie przez każdego z jego uczestników udanej pracy dyplomowej (licencjackiej).</p> <p>Zajęcia I semestru poświęcone są dwóm głównym tematom: omówieniu kwestii teoretycznych i technicznych oraz wspólnemu poszukiwaniu inspiracji. W II semestrze część zajęć poświęcona jest indywidualnej prezentacji założeń, materiałów i fragmentów prac licencjackich w toku</p>												



	pisania. Część – wspólnemu czytaniu i analizowaniu struktury tekstów naukowych i prozatorskich napisanych po grecku.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03 K_U01, K_U02, K_U04, K_U06, K_U11, K_U12 K_K01, K_K04, K_K07												
<b>Arcydzieła literatury kretańskiej okresu renesansu II</b>		30/0							30	3	EP	B (terminologia naukowa oparta o rdzenie greckie; teksty źródłowe)	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Konwersatorium (część II) poświęcone jest piśmiennictwu Kreta dojrzałego okresu dominacji weneckiej (XVI-XVII w.). Literatura powstała wówczas na wyspie (zwłaszcza dramat i epos) stanowi początek epoki nowożytnej w kulturze greckiej, jest pomnikiem języka nowogreckiego i modelem dla twórczości późniejszych pokoleń.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07, K_W13, K_W17 K_U01, K_U03, K_U04, K_U13 K_K01, K_K02												
<b>Translatorium II</b>						30/30			60	4	PR	B elementy translatoologii, zwł. stosowanej)	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zaawansowane ćwiczenia translatorskie z wykorzystaniem tekstów różnego rodzaju. Rozwinięcie teorii przekładu i analiza przekładów z języka greckiego oraz strategii translatorskich.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12 K_U01, K_U07, K_U12, K_U13 K_K01, K_K04, K_K05												
<b>Nowożytna recepcja Bizancjum</b>		30/0							30	2	Inne: praca zaliczeniowa	B (elementy metodologii nauk historycznych i analiza dzieła lit.)	nauki o kulturze i religii literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia skupiają się na wskazaniu tradycji bizantyńskiej (zwłaszcza wybranych dzieł literackich) na współczesną kulturę, także polską i grecką.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W17, K_W20 K_U01, K_U04, K_U09 K_K01, K_K07											
<b>Z dziejów literatury nowogreckiej XIX i XX wieku (po nowogrecku)</b>	60/30							90	8	EP	B (elementy terminologii i metodologii teoretycznoliterackiej po grecku)	literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów filologii nowogreckiej z dziewiętnastowieczną i dwudziestowieczną grecką literaturą. Teksty literackie omawiamy w kontekstach historii Grecji i Europy, historii kultury, literatury i nowożytnego języka greckiego, biografii twórców, w perspektywie komparatystycznej, genderowej, oraz w świetle tzw. badań kulturowych.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W13, K_W14, K_W19 K_U01, K_U09, K_U13 K_K01, K_K02, K_K03											
<b>Z dziejów nowożytnego społeczeństwa greckiego</b>	30/0							30	2	PR	B (elementy metodologii nauk społecznych)	nauki o kulturze i religii literaturoznawstwo8
Treści programowe dla przedmiotu	Na zajęciach przedstawione zostają wybrane problemy społeczne i polityczne Greków od czasów Imperium Osmańskiego do pierwszych dekad XXI wieku: ich konteksty kulturowe oraz wątki polsko-greckie. Ważne są również reprezentacje Grecji w tekstach kultury europejskiej: literaturze, sztuce, filmie. Zajęcia mają charakter konwersatoryjny: przed spotkaniem uczestnicy czytają wybrane lektury, o których następnie wspólnie rozmawiają. Przewidywane są także referaty.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W15, K_W19, K_W21 K_U01, K_U05, K_U09 K_K01, K_K05											

Łączna liczba punktów ECTS na trzecim roku: **40+20 do wyboru** (24+6 w semestrze zimowym, 16+14 w semestrze letnim)

Łączna liczba godzin zajęć na trzecim roku: **480** (300 w semestrze zimowym, 180 w semestrze letnim, tylko zajęcia kierunkowe)

Pozostałe **20 ECTS** student/ka zdobywa, uczęszczając na wybrane wedle indywidualnych zainteresowań zajęcia fakultatywne:

- przedmioty obowiązkowe do wyboru (patrz niżej)

- zajęcia ogólnouniwersyteckie (OGUN) poza Wydziałem "Artes Liberales" (min. **9 ECTS** w trakcie całych studiów), w tym min. **5 ECTS** w dziedzinie nauk społecznych;

- zajęcia oferowane przez Wydział "Artes Liberales" (max. 45 ECTS w ciągu całych studiów), np. Topografia kulturowa Grecji, Prawosławie II, Historia sztuki starożytnej, Wstęp do katarewusy, Tradycyjny taniec nowogrecki z elementami etnografii, Bałkańskie miejsca pamięci, Historia kultury bałkańskiej i greckiej, Cypr/; wyspa sporu, konfliktu, pojednania, Dzieje współczesnego Śródziemnomorza i inne (w zależności od dostępności).

**Przedmioty obowiązkowe do wyboru (do zrealizowania w ciągu całych studiów):**

Student/ka filologii nowogreckiej zobowiązany/-a jest w ciągu trzech lat studiów zaliczyć:

- lektorat języka nowożytnego (240h)	8 ECTS
- egzamin z języka obcego nowożytnego na poziomie B2	2 ECTS
- egzamin z historii filozofii	2 ECTS
- WF (90h)	0 ECTS

---

W SUMIE 12 ECTS

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): **1598 (tylko zajęcia obowiązkowe/kierunkowe)**

## 6. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin</b>
Dziedzina nauk humanistycznych	Literaturoznawstwo	33%
Dziedzina nauk humanistycznych	Językoznawstwo	12%
Dziedzina nauk humanistycznych	Nauki o kulturze i religii	4%
Dziedzina nauk humanistycznych	Historia	3%

## 7. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	<b>6</b>
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	<b>180</b>
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	<b>licencjat</b>
Forma studiów	<b>studia stacjonarne</b>
Kod ISCED	<b>ISCED-F 2014-10-10 0231 / 0232</b>
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	<b>66</b>
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	<b>168</b>
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	<b>5 (minimum)</b>
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	<b>ND</b>
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	<b>104</b>
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	<b>ND</b>

podpis Dziekana (ów) /Kierownika (ów) podstawowej jednostki organizacyjnej