

Studia Helleńskie – Filologia Nowogrecka

KULTURA ANTYCZNEJ GRECJI PRZEWODNIK BIBLIOGRAFICZNY

I. Starożytność i jej badacze, metodologia, historia nauki

1. L. Małunowiczowa, *Wstęp do filologii klasycznej wraz z metodologią pracy umysłowej i naukowej*, Lublin 1960.**
2. T.S. Eliot, *Kto to jest klasyk i inne eseje*, Kraków 1998 (esej tytułowy**).
3. S. Hammer, *Historia filologii klasycznej w Polsce*, Kraków 1958.
4. B. Brzuska, *Filologia klasyczna w Szkole Głównej Warszawskiej*, Wrocław 1992.
5. M. Plezia, *Z dziejów filologii klasycznej w Polsce*, Warszawa 1993.
6. *W kręgu wielkich humanistów* (red. I. Bieżyńska-Małowist) PWN, Warszawa 1991.
7. *Vademecum historyka starożytnej Grecji i Rzymu* (red. E. Wipszycka-Bravo), PWN, t. I i II, Warszawa 1982–1986, t. III, Warszawa 1999.*
8. M. Beard, J. Henderson, *Kultura antyczna – bardzo krótkie wprowadzenie*, Warszawa 1997.***
9. J. Ciechanowicz, *Medea i czereśnie – rozmowy o starożytności*, Warszawa 1994.
10. G. Golik-Szarawarska, *Stefan Srebrny, badacz i krytyk teatru*, Katowice 1991.
11. W. Schuller, *Wprowadzenie do studium historii starożytnej*, Warszawa 1997.*
12. E. Wipszycka, *O starożytności polemicznie*, Warszawa 1995.*
13. G.E.R. Lloyd, *Nauka grecka od Talesa do Arystotelesa*, wyd. Prószyński i s-ka, Warszawa 1996.
14. G.E.R. Lloyd, *Nauka grecka po Arystotelesie*, wyd. Prószyński i s-ka, Warszawa 1998.

II. Materiały pomocnicze

1. J. Delorme, *Starożytność. Daty godne uwagi*, Warszawa 1998.*
2. *Mały słownik kultury antycznej*, red. L. Winniczuk. Warszawa 1976.
3. *Mała encyklopedia kultury antycznej*, red. Z. Piszczek. Warszawa 1973.
4. *Słownik pisarzy antycznych*, red. A. Świderkówna. Warszawa 1982.
5. P. Grimal, *Słownik mitologii greckiej i rzymskiej*, Wrocław 1987.*
6. M. Grant, J. Hazel, *Kto jest kim w mitologii klasycznej*. Poznań 2000.
7. V. Zamarovsky, *Bogowie i herosi mitologii greckiej i rzymskiej*, Katowice 2002.
8. *Encyklopedia sztuki starożytnej* (wstęp K. Michałowski), wyd. WAiF, Warszawa 1974.
9. A. Twardecki, *Mały słownik sztuki starożytnej Grecji i Rzymu*, Warszawa 1998.
10. *Encyklopedia Kultury Bizantyńskiej*, red. O. Jurewicz, Warszawa 2002.*
11. J. Didier, *Słownik filozofii*, Książnica, Katowice 1993.
12. J. Schmidt, *Słownik mitologii*, Książnica, Katowice 1992.
13. J. Ostrowski, *Słownik artystów starożytności*, Książnica, Katowice 1994.

14. P. Iwaszkiewicz, W. Łoś, M. Stępień, *Władcy i wodzowie starożytności. Słownik*, WSiP Warszawa 1998.
15. *Kultura Biblijna. Słownik*, WSiP, Warszawa 1997.
16. W. Semkowicz, *Encyklopedia nauk pomocniczych historii*, Kraków 1999.
17. E. Smykowska, *Liturgia prawosławna. Mały słownik*, Warszawa 2004.
18. C. Vidal Manzanares, *Pisarze wczesnochrześcijańscy I–VII. Mały słownik*, Warszawa 1996.

>Atlas, mapy***

III. Historia, kultura, życie codzienne, paideia

1. O. Murray, *Narodziny Grecji*, Warszawa 1993.
2. W. Lengauer, *Starożytna Grecja okresu archaicznego i klasycznego*, Warszawa 1999.***
3. A. Świderkówna, *Hellenika. Wizerunek epoki od Aleksandra do Augusta*. Warszawa 1974.***
4. B. Bravo, E. Wipszycka, *Historia starożytnych Greków I (Do końca wojen perskich)*, Warszawa, 1987.**
 - B. Bravo, M. Węcowski, E. Wipszycka, A. Wolicki, *Historia starożytnych Greków II (Okres klasyczny)*, Warszawa, 2009.***
 - B. Bravo, E. Wipszycka, *Historia starożytnych Greków III (Okres hellenistyczny)*, Warszawa, 1992.**
5. S. Pomeroy, St. M. Burstein, W. Donlan, J. Tolbert Roberts, *Starożytna Grecja. Historia polityczna, społeczna i kulturalna*, tł. O. Dragouni, Warszawa 2010.
6. F.W. Walbank, *Świat hellenistyczny*, Warszawa 2003.
7. J.K.Davies, *Demokracja w Grecji klasycznej*, Warszawa 2003.
8. M.H. Hansen, *Demokracja ateńska w czasach Demostenesa*, Warszawa 1999.*
9. T.R. Martin, *Starożytna Grecja od czasów prehistorycznych do okresu hellenistycznego*, wyd. Prószyński i s-ka, Warszawa 1998.
10. E. Wipszycka, *Cywilizacja Starożytna, podręcznik dla szkół średnich (wersja rozszerzona)*, Wyd. Szkolne PWN, Warszawa 1998.
11. K. Kumaniecki, *Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu*, PWN, Warszawa 1967.*
12. O. Jurewicz, L. Winniczuk, *Starożytni Grecy i Rzymianie w życiu prywatnym i państwowym*, PWN, Warszawa 1968.***
13. M. Węcowski, *Sympozjon, czyli wspólne picie. Początki greckiej biesiady arystokratycznej (IX–VII w. p.n.e.)*, Warszawa 2011.
14. J. Coles, *Archeologia doświadczalna*, PWN, Warszawa 1977.*
15. R. Kulesza, *Ateny–Sparta 431–404 p.n.e.*, Warszawa 1997.
16. N.G.L. Hammond, *Dzieje Grecji*, PIW, Warszawa 1973.*
17. P. Leveque, *Świat grecki*, PWN, Warszawa 1973.
18. A. Świderkówna, *Hellada królów*, PIW, Warszawa 1967.
19. I. Biezuńska-Małowist, M. Małowist, *Niewolnictwo*, Warszawa 1987.*
20. S. Stabryła, *Starożytna Grecja*, BP, Warszawa 1988.
21. J. Chadwick, *Odczytanie pisma linearnego B*, PWN, Warszawa 1975.***
22. M.I. Finley, *Grecy*, PWN, Warszawa 1965.*
23. P. Vidal-Naquet, *Czarny łowca. Formy myśli i formy życia społecznego w świecie greckim*, Prószyński i s-ka, Warszawa 2003.*
24. C.W. Ceram, *Bogowie, groby i uczeni. Powieść o archeologii*, PIW Warszawa 1959.
25. W. Jaeger, *Paideia t. I–II*, PAX, Warszawa 1964.*
26. H. Marrou, *Historia wychowania w starożytności*, PIW, Warszawa 1969.
27. L. Press, *Życie codzienne na Krecie w epoce Minosa*, PIW, Warszawa 1972.

28. E. Mireau, *Życie codzienne w Grecji w epoce homeryckiej*, PIW, Warszawa 1962.
29. R. Flaceliere, *Życie codzienne w Grecji za czasów Peryklesa*, PIW Warszawa 1985.*
30. A. Świderkówna, *Życie codzienne w Egipcie greckich papirusów*, PIW, Warszawa 1983.
31. H. Daniel-Rops, *Życie codzienne w Palestynie w czasach Chrystusa*, wyd. Cyklady, Warszawa 1995.
31. L. Winniczuk, *Kobiety świata antycznego*, Warszawa 1973.
32. L. Winniczuk, *Słowo jest cieniem czynu*, Warszawa 1978.
33. L. Casson, *Podróże w starożytnym świecie*, Ossolineum 1981.
34. H.-G. Wunderlich, *Tajemnica Krety. Dokąd byk porwał Europę, czyli o korzeniach kultury europejskiej*, wyd. Universitas, Kraków 2003*.
35. W. Witwicki, *Przechadzki ateńskie*, Warszawa 1960.
36. T. Łoposzko, *Tajemnice starożytnej żeglugi*, wyd. Morskie, Gdańsk 1977.
37. T. Łoposzko, *Starożytne bitwy morskie*, wyd. Morskie, Gdańsk 1992.
38. J. Łanowski, *Święte igrzyska olimpijskie*, Poznań 2000.
39. R. Gostkowski, *Sport w starożytności*, Warszawa 1959.
40. J. Szanin, *Mity i ludzie Olimpii*, KAW, Warszawa 1989.
41. S. Miller, *Starożytni olimpijczycy. Sportowe życie antycznej Grecji*, Warszawa 2006.
42. R. Kulesza, *Sparta w V–IV w. p.n.e.*, wyd. Mada, Warszawa 2003.
43. N.G.L. Hammond, *Starożytna Macedonia*, PIW, Warszawa 1999.
44. M. Wasilewski, *Pedagogika grecka od Protagorasa do Posejdoniosa*, Łódź 2017.
45. J. M. Hall, *Historia Grecji archaicznej, ok. 1200–479 p.n.e.*, tł. M. Komorowska, Wyd. UJ, Kraków 2011.
46. R.M. Errington, *Historia świata hellenistycznego, 323–30 p.n.e.*, tł. A. Gąsior-Niemiec, wyd. UJ, Kraków 2010.
47. K.J. Dover, *Homoseksualizm grecki*, Kraków 2004.

IV. Myśl polityczna

1. K. Koranyi, *Powszechna historia państwa i prawa*, t. I, PWN, 1963.
2. G. L. Seidler, *Myśl polityczna starożytności*, WL, 1961.
3. W. Kornatowski, *Zarys dziejów myśli politycznej starożytności*, PAX, 1968.
4. A.J. Toynbee, *Antyczna grecka myśl historyczna*, Toruń 2001.
5. M. Finley, *Polityka w świecie starożytnym*, Kraków 2000.

V. Literatura

Nie uwzględniono wydań autorów antycznych

1. J. Łanowski, ks. M. Starowieyski, *Literatura Grecji starożytnej w zarysie*, PWN, Warszawa, 1996.***
2. *Literatura Grecji starożytnej. Epika-Liryka-Dramat* t. I–II, red. H. Podbielski, Lublin 2005.***
3. T. Sinko, *Literatura grecka* t. I– III, Kraków (PAU).
4. T. Sinko, *Zarys historii literatury greckiej*, t. I–II, Warszawa 1959.
5. M. Cytowska, H. Szelest, *Literatura grecka i rzymska w zarysie*, wyd. PWN, Warszawa 1987.
6. Z. Kubiak, *Literatura Greków i Rzymian*, Warszawa 1999.*
7. J.V. Luce, *Homer i epoka heroiczna*, WAiF, Warszawa 1987.*
8. K. Kumaniecki, J. Mańkowski, *Homer*, BP, Warszawa 1974.**
9. A. Krokiewicz, *Moralność Homera i etyka Hezjoda*, PAX, Warszawa 1963.

10. H.A. Stoll, *Sen o Troi, opowieść o życiu Schliemanna*, Warszawa 1963.*
11. J.A. Szczepański, *Troja dla dorosłych*, WL, 1975.
12. W. Bradford, *Wędrowni z Homerem*, Iskry 1967.
13. A. Szastyńska-Siemion, *Muza z Mityleny – Safona*, wyd. Ossolineum, 1993.*
14. K. Głombowski, *Ksenofont – żołnierz i pisarz*, wyd. Ossolineum, 1993.
15. N. Holzberg, *Powieść antyczna*, wyd. homini, Kraków 2003.**
16. M. Pąckińska, *Antyczny romans grecki wczesnego okresu*, Warszawa 1981.
17. E. Polaszek, *Antyczny romans grecki*, Kraków 1986.
18. *Euterpe, Terpsichore, Erato. Liryka grecka i jej recepcja*. Księga pamiątkowa A. Szastyńskiej-Siemion w 70-ą rocznicę urodzin..., red. M. Wróbel, "Classica Wratislaviensia" XXVI, Wrocław 2005.
19. *Thaleia. Humor w antyku*. Księga pamiątkowa J. Ławińskiej-Tyszkowskiej w 70-ą rocznicę urodzin..., red. G. Malinowski, "Classica Wratislaviensia" XXIV, Wrocław 2004.

>szczegółowa bibliografia do poszczególnych zagadnień i autorów – patrz poz. 2. tomiki serii BN*

>przekłady serii „Biblioteka Antyczna” wyd. Prószyński i s-ka*

VI. Dramat, muzyka

1. *Dramat starożytny – powszechne wykłady uniwersyteckie*. Wrocław 1984.***
2. O. Taplin, *Tragedia grecka w działaniu*, wyd. homini, Kraków 2004.**
3. S. Srebrny, *Teatr grecki i polski*, PWN, Warszawa 1984.*
4. J. de Romilly, *Tragedia grecka*, Warszawa 1994.***
5. R. Chodkowski, *Teatr grecki*, KUL, Lublin 2003.
6. H.D.F. Kitto, *Tragedia grecka, studium literackie*, Bydgoszcz 1997
7. M. Kocur, *Teatr antycznej Grecji*, Wrocław 2001.*
8. R. Chodkowski, *Ajschylos i jego tragedie*, Lublin 1994.
9. W. Steffen, T. Batóg, *Ajschylos, twórca tragedii greckiej*, Warszawa-Poznań 2000.
10. T. Zieliński, *Sofokles i jego twórczość tragiczna*, Kraków 1928.
11. J. Czerwińska, *Człowiek Eurypidesa wobec zagrożenia życia, namiętnej miłości i ekstazy religijnej*, Łódź 1999.
12. S. Dworacki, *Technika dramatyczna Menandra*, Poznań 1975.
13. M. Borowska, *Oikeia pragmata. Z dziejów dramatis personae rodzinnej komedii greckiej następców Arystofanesa*, Warszawa 1995.
14. J. Axer, *Filolog w teatrze*, PWN, Warszawa 1994.*
15. W. Galewicz, *Z Arystotelesem przez tragedie greckie t. I–II*, WL, Kraków 2001-2003
16. J. Landels, *Muzyka starożytnej Grecji i Rzymu*, wyd. homini, Kraków 2003.
17. M. L. West, *Muzyka starożytnej Grecji*, wyd. homini, Kraków 2003.
18. H. Zalewska-Jura, *W rytmie sikinnis. Studium nad warstwą aluzji i podtekstów w greckim dramacie satyrowym*, Wyd. Un. Łódź 2006.
19. A. Kotlińska-Toma, *Tragedia hellenistyczna*, Wyd. Uwr, Wrocław 2006.
20. Jakub Filonik, *Bunt i buntownicy w tragedii greckiej*, Warszawa 2010.
21. K. Bartol, J. Danielewicz, *Komedia grecka od Epicharma do Menandra. Wybór fragmentów*, Warszawa 2011.
22. G. Murray, *Eurypides i jego wiek*, tłum W. Juszcak, Kraków 2013.
23. J. Kucharski, *Pieśń Erynni. Język zemsty i jej figury w attyckich tragediach rodu Atrydów*, Katowice 2012.
24. K. Bielawski, *Terminy rytualno-kultowe w tragedii greckiej epoki klasycznej*, Kraków 2004.

25. J. Czerwińska, *Innowacje mitologiczne i dramaturgiczne Eurypidesa. Tragedia. Tragikomedia*, Łódź 2013.
26. *Starożytny dramat. Teoria. Praktyka. Recepcja*, księga pamiątkowa ku czci Profesorów R. Chodkowskiego i H. Podbielskiego, red. K. Narecki, Lublin 2011.
27. F. Nietzsche, *Narodziny tragedyi, czyli hellenizm i pesymizm*, tłum. L. Staff, Warszawa 1907.
28. *Dramat antyczny i jego recepcja*, ed. J. Czerwińska i H. Zalewska, "Collectanea Philologica" VIII, Łódź 2004.

VII. Język starogrecki – gramatyki, słowniki

1. M. Golias, *Wstępna nauka języka greckiego*, Warszawa 1958.
2. M. Auerbach, M. Golias, *Gramatyka grecka*, PWN, Warszawa 1985.***
3. J. Winkowski, J. Taborski, *Ćwiczenia greckie*, Lwów 1922.
4. E. Fiderer, *Gramatyka języka greckiego*, Lwów 1917.
5. L. Ćwikliński, *Gramatyka języka greckiego*, Kraków 1921.
6. J. Safarewicz, *Elementy języka greckiego. Podręcznik dla slawistów i rusycystów*, Kraków 1953.
7. T. Rott-Żebrowski, *Elementarna gramatyka języka greckiego*, Lublin 1990.
8. J.W. Rosłon, *Gramatyka języka greckiego dla biblistów*, ATK, Warszawa 1990.
9. G. Szamocki, *Greka Nowego Testamentu. Intensywny kurs podstawowy*, Pelplin 2004.
10. A. i K. Korusowie, *Hellenike glotta. Podręcznik do nauki języka greckiego*, PWN, Warszawa-Kraków 1996.
11. M. Borowska, *Mormolyke. Książka do nauki języka starogreckiego*, Warszawa.***
12. S. Witkowski, *Historyczna składnia grecka na tle porównawczym*, Lwów 1936.
13. O. Jurewicz, *Gramatyka historyczna języka greckiego*, PWN, Warszawa 1992.**
14. *Słownik grecko-polski*, red. Z. Abramowiczówna, t. I–IV, PWN, Warszawa.
15. Z. Węclewski, *Słownik grecko-polski*, Warszawa 1905.
16. *Słownik grecko-polski*, t. I–II, na podstawie słownika Z. Węclewskiego opr. O. Jurewicz, WSPWN, Warszawa 2000.
17. A. Rapaport, *Słownik grecko-polski do wyboru z pieśni Homera*, Lwów 1932.
18. M. L. West, *Wprowadzenie do metryki greckiej*, wyd. homini, Kraków 2003.*
19. S. Kalinkowski, *ΕΛΛΗΝΙΣΤΙ ΕΙΔΕΝΑΙ. Język grecki. Podręcznik dla studentów teologii*, Warszawa 2012.

VIII. Mitologia i religioznawstwo

1. J. Parandowski, *Mitologia*, Czytelnik, Warszawa.***
2. Z. Kubiak, *Mitologia Greków i Rzymian*, Warszawa 1997.*
3. R. Graves, *Mity greckie*, PIW, Warszawa 1967.*
4. M. Pietrzykowski, *Mitologia starożytnej Grecji*, WAiF, Warszawa 1978.*
5. E.O. James, *Starożytni bogowie*, Warszawa 1967.
6. Waldapfel-Terencsenyi, *Mitologia*, Warszawa 1967.
8. R. Calasso, *Zaślubiny Kadmosa z Harmonią*, wyd. Znak, Kraków 1995.**
9. K. Kerényi, *Mitologia Greków*, wyd. KR, Warszawa 2002.
10. K. Marciniak, *Mitologia grecka irzymska, Opowieści o bogach i herosach. Konteksty kulturowe. Historia i współczesność*, Warszawa–Bielsko-Biała 2010.***
11. T. Zieliński, *Świat antyczny – starożytność bajeczna*, wyd. WŚ.
12. W. Dobrowolski, *Mity morskie antyku*, PWN, Warszawa 1987.

13. S. Óswiecimski, *Zeus daje tylko znak*, Wrocław 1989.
14. W. Burkert, *Starożytne kultury misteryjne*, wyd. homini, Bydgoszcz 2003.
15. M. Eliade, *Sacrum – mit – historia*, PIW, Warszawa 1974.
16. M. Eliade, *Historia wierzeń i idei religijnych*, t. I, II, III, wyd. PAX.
17. W. Lengauer, *Religijność starożytnych Greków*, PWN, Warszawa 1994.**
18. A. Świderkówna, *Bogowie zeszli z Olimpu – bóstwo i mit w greckiej literaturze świata hellenistycznego*, WP, Warszawa 1991.**
19. E. Zwolski, *Choreia – muza i bóstwo w religii greckiej*, PAX, 1978.***
20. K. Kerényi, *Hermes przewodnik dusz*, Warszawa 1993.
21. K. Kerényi, *Dionizos*, Kraków 1996.
22. K. Kerényi, *Misteria kabirów. Prometeusz*, wyd. Czytelnik, Warszawa 2000.
23. K. Banek, *Szkice o religii greckiej*, Kraków 1998.
24. K. Banek, *Mistycy i bezbożnicy, przełom religijny VI–V w. p.n.e. w Grecji*, UJ, Kraków 2003.
25. H. Jonas, *Religia gnozy*, Kraków 1994.
26. J.-P. Vernant, *Mit i religia w Grecji starożytnej*, Warszawa 1998.
27. A. Wypustek, *Magia antyczna*, Ossolineum, Wrocław 2001.
28. W. Juszczak, *Pani na żurawiach. Realność bogów*, wyd. Aureus, Kraków 2002.

IX. Kultura materialna, sztuka

1. *Kultura materialna starożytnej Grecji*, t. I–III, Ossolineum, 1975.*
2. K. Ulatowski, *Architektura starożytnej Grecji*, PIW, Warszawa 1970.
3. T. Broniewski, *Historia architektury dla wszystkich*, t. I, Ossolineum, 1968.
4. T. Wujewski, *Symbolika architektury greckiej*, Poznań 1995.*
5. S. Parnicki-Pudęłko, *Architektura starożytnej Grecji*, wyd. Arkady, Warszawa 1975.
6. M.L. Bernhard, *Sztuka grecka*, WAiF, Warszawa 1981.***
7. K. Michałowski, *Jak Grecy tworzyli sztukę*, WP, Warszawa 1970.
8. G. Thomson, *Egea prehistoryczna*, PWN, Warszawa 1958.
9. B. Rutkowski, *Sztuka egejska*, WAiF, Warszawa 1973.
10. B. Rutkowski, *Kreta–Hellada–Cyklady*, PWN, Warszawa 1963.
11. L. Press, *Kultura wysp cykladzkich w epoce brązu*, POW, Warszawa 1986.*
12. J. Szczepański, *Grecja*, Warszawa 1977.
13. M.L. Bernhard, *Sztuka grecka archaiczna*, PWN, Warszawa 1989.
14. M.L. Bernhard, *Sztuka grecka V w. p.n.e.*, PWN, Warszawa 1970.
15. M.L. Bernhard, *Sztuka grecka IV w. p.n.e.*, PWN, Warszawa 1974.
16. M.L. Bernhard, *Sztuka grecka hellenistyczna*, PWN, Warszawa 1980.
17. Ch. M. Havelock, *Sztuka hellenistyczna*, wyd. Arkady, Warszawa 1972.
18. M. Nowicka, *Malarstwo antyczne. Zarys*, Ossolineum, 1985.

X. Filozofia

1. W. Tatarkiewicz, *Historia filozofii*, t. I, Warszawa 1948.*
2. W. Tatarkiewicz, *Układ pojęć w filozofii Arystotelesa*, PWN, 1978.
3. W. Tatarkiewicz, *Estetyka starożytna*, wyd. Arkady, Warszawa 1985.
4. W. Tatarkiewicz, *Dzieje sześciu pojęć*, PWN, Warszawa 1975.**
5. J. Legowicz, *Historia filozofii starożytnej Grecji i Rzymu*, PWN, Warszawa 1973.
6. *Filozofia starożytnej Grecji i Rzymu – wybór tekstów pod red. J. Legowicza*, PWN, Warszawa 1968.**

7. G.S. Kirk, J.E. Raven, M. Schoffield, *Filozofia przedsokratejska, studium krytyczne z wybranymi tekstami*, PWN/axis, Warszawa-Poznań 1999.
8. O. Gigon, *Główne problemy filozofii starożytnej*, Warszawa 1996.**
9. G. Reale, *Myśl starożytna*, wyd. KUL, Lublin 2003.*
10. G. Reale, *Historia filozofii starożytnej*, t. I–IV, wyd. KUL, Lublin. 1999–2003.
11. I. Dąmbska, *Zarys historii filozofii greckiej*, Lublin 1993.
12. D. Dembińska-Siury, *Człowiek odkrywa człowieka*, Warszawa 1991.**
13. J-P. Vernant, *Źródła myśli greckiej*, PWN, Warszawa 1969.***
14. A. Krokiewicz, *Zarys filozofii greckiej od Talesa do Platona*, PAX, 1971.
15. A. Krokiewicz, *Arystoteles, Pirron, Plotyn*, PAX, 1974.
16. A. Krokiewicz, *Sokrates*, PAX, 1958.*
17. E. Garin, *Powrót filozofów starożytnych*, Warszawa 1993.
18. P. Hadot, *Filozofia jako ćwiczenie duchowe*, Warszawa 1992.
19. W. Galewicz, *Sokrates i Kirke. Sceny z etyki antycznej*, WL, Kraków 2000.

>tomiki serii „Myśli i Ludzie”, wyd. WP

>przekłady serii „Biblioteka Klasyków Filozofii”, wyd. PWN.

Teoria literatury i wymowy. Tekst

1. J. Culler, *Teoria literatury*, wyd. Prószyński i s-ka, Warszawa 1997.**
2. M. Głowiński, A. Okopień-Sławińska, J. Sławiński, *Zarys teorii literatury*, WSiP, Warszawa 1986.
3. E. Sarnowska-Temeriusz, *Zarys dziejów poetyki*. PWN, Warszawa 1985.
4. Arystoteles, *Poetyka*, tł. i opr. H. Podbielski, BN, 1983.***
5. E. Auerbach, *Mimesis– rzeczywistość przedstawiona w literaturze Zachodu*, t. I–II, PIW, Warszawa 1964.
6. *Mimesis w literaturze, kulturze i sztuce*, red. Z. Mitosek, PWN, Warszawa 1992.
7. A. Melberg, *Teorie mimesis*, Kraków 2002.
8. M. Bachtin, *Problemy literatury i estetyki*, Czytelnik, Warszawa 1982.
9. R. Barthes, *Mit i znak. Eseje*, PIW, Warszawa 1982.
10. M. Głowiński, *Poetyka i okolice*, PWN, Warszawa 1992.
11. *Postmodernizm. Antologia przekładów* pod red. R. Nycza, Kraków 1997.
12. H. White, *Poetyka pisarstwa historycznego*, Kraków 1999.*
13. H. Markiewicz, *Główne problemy wiedzy o literaturze*, WL, Kraków 1970.
14. Z. Mitosek, *Teorie badań literackich*, PWN, Warszawa 1995.
15. G. Steiner, *Po wieży Babel. Problemy języka i przekładu*, Kraków 2000.
16. H. Cichocka, Z. Lichański, *Zarys teorii retoryki i wprowadzenie do retoryki R. Volkmana*, Warszawa 1993.
17. P. Majewski, *Pismo, tekst, literatura. Praktyki piśmienne starożytnych Greków i matryca pamięci kulturowej Europejczyków*, wyd. UW, Warszawa 2013.

Książka o książce, pismo, druk, edytorstwo

1. A. Świderkówna, M. Nowicka, *Książka się rozwija*, Ossolineum 1970.***
2. K. Głombiowski, H. Szwejkowska, *Książka rękopiśmienna i biblioteka w starożytności i średniowieczu*, PWN Warszawa-Wrocław 1983.
3. J. Le Goff, *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1966.
4. J. Manteuffel, *Ze świata papirusów. Obrazki z życia w Egipcie hellenistycznym*, Wrocław 1950.

5. A. Łukaszewicz, *Świat papirusów*, Warszawa 2002.
6. A. Świderek, *Kiedy piaski egipskie przemówiły po grecku*, WP, Warszawa 1959.
7. J. Manteuffel, *Książka w starożytności*, Warszawa 1947.*
8. G. Pianko, *Praca pisarza, księgarza i bibliotekarza w starożytności*, Warszawa 1955.
9. B. Szyndler, *I książki mają swoją historię*, Warszawa 1982.
10. J. Czerniatowicz, *Książka grecka średniowieczna i renesansowa*, Ossolineum 1976.**
11. M. Nowicka, *Antyczna książka ilustrowana*, Ossolineum 1979.
12. M. Rokosz, *Wenecka oficyna Alda Manucjusza i Polska w orbicie jej wpływów*, Ossolineum 1982.**
13. D. Diringer, *Alfabet*, PIW, Warszawa 1972.
14. J. Domański, *Tekst jako uobecnienie – szkic z dziejów myśli o piśmie i książce*, Warszawa 1992.
15. K. Górski, *Tekstologia i edytorstwo dzieł literackich*, PWN, Warszawa 1978.
16. L.D. Reynolds, N.G. Wilson, *Skrybowie i uczeni. O tym, w jaki sposób antyczne teksty literackie przetrwały do naszych czasów*, przekład P. Majewski, WUW, Warszawa 2008.***
17. E. A. Havelock, *Muza uczy się pisać. Rozważania o oralności i piśmienności w kulturze Zachodu*, przekład i wstęp P. Majewski, WUW, Warszawa 2006.**
18. K. Pietruczuk, *Dzieje tekstu Ajschylosa, Sofoklesa i Eurypidesa. Między Atenami i Aleksandrią*, Warszawa 2014.

Tradycja antyczna i biblijna w kulturze nowożytnej

1. W. Berschin, *Grecko-lacińskie średniowiecze*, wyd. Officina TUM, Gniezno 2003.*
2. Ch. Dowson, *Formowanie się chrześcijaństwa*, PAX, Warszawa 1969.
3. C. N. Cochrane, *Chrześcijaństwo a kultura antyczna*, PAX, Warszawa 1960.
4. M. Simon, *Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa*, PIW, Warszawa 1979.
5. M. Michalski, *Antologia literatury patrystycznej*, Warszawa 1975.
6. H. Malewska, *Przemija postać świata*, PAX, Warszawa 1986.*
7. B. Zientara, *Świt narodów europejskich*, PIW, Warszawa 1985.
8. M. Głowiński, *Mity przebrane*, Kraków 1990.*
9. J. Miziołek, *Inspiracje śródziemnomorskie*, wyd. Neriton, Warszawa 2004.
10. *Epigram grecki i łaciński w kulturze Europy*, red. K. Bartol, J. Danielewicz, Poznań 1997.
11. A. Świderekówna, *Rozmowy o Biblii*, Warszawa 1994.
12. *Biblia a kultura Europy*, t. I–II, Łódź 1992.
13. *Topika antyczna w literaturze polskiej XX w.* red. A. Brodzka i E. Sarnowska-Temeriusz, Ossolineum 1992.
14. L. Winniczuk, *Od starożytności do współczesności*, Warszawa 1981.
15. T. Sinko, *Hellada i Roma w Polsce. Przegląd utworów na tematy klasyczne w literaturze polskiej ostatniego stulecia*, Lwów 1933.
16. T. Sinko, *Antyk w literaturze polskiej*, Warszawa 1988.
17. T. Sinko, *Hellenizm Juliusza Słowackiego*, Warszawa 1925.
18. T. Sinko, *Mickiewicz i antyk*, Ossolineum 1957.
19. M. Kalinowska, *Grecja romantyków. Studia nad obrazem Grecji w literaturze romantycznej*, Toruń 1994.**
20. S. Stabryła, *Hellada i Roma w Polsce Ludowej*, Kraków 1983.
21. W.H. Auden, *Starożytni i my. Eseje o przemijaniu i wieczności*, Warszawa 2017.
22. C. Wodziński, *Odys gość. Esej o gościnności*, Gdańsk 2015.

